



NCF-001-012204 Seat No. _____

M. A. (Sem. II) (CBCS) Examination

April/May – 2017

Hindi : IHN-1002

(Bhartiya Sahitya - 2)

(Optional) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 012204

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (1) सभी प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है ।
(2) प्रश्न के सम्मुख अंक निर्दिष्ट है ।

1 हिन्दी-गुजराती नवजागरण युगीन काव्य में राष्ट्रीय चेतना को स्पष्ट
कीजिए । 1 4

अथवा

1 'अग्निगर्भ' उपन्यास के नायक का चरित्र-चित्रण कीजिए । 1 4

2 उपन्यास कला के तत्त्वों के आधार पर 'अग्निगर्भ' उपन्यास की समीक्षा
कीजिए । 1 4

अथवा

2 नवजागरणयुगीन हिन्दी और गुजराती साहित्य की गतिविधियों का
तुलनात्मक अध्ययन प्रस्तुत कीजिए । 1 4

3 नाट्यकला के तत्त्वों के आधार पर 'हयवदन' नाटक का मूल्यांकन कीजिए । 1 4

अथवा

- 3 नवजागरणयुगीन हिन्दी और गुजराती साहित्यिक प्रवृत्तियों का परिचय दीजिए । 1 4
- 4 'हयवदन' नाटक के नायक की चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए । 1 4
- अथवा
- 4 भारतेन्दुयुगीन साहित्यिक प्रवृत्तियों का परिचय दीजिए । 1 4
- 5 किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए : 1 4
- (1) 'अग्निगर्भ' उपन्यास के शीर्षक की सार्थकता ।
 - (2) 'हयवदन' में आधुनिक बोध ।
 - (3) गांधीविचार धारा का हिन्दी साहित्य पर प्रभाव ।
 - (4) 'हयवदन' की पद्मिनी ।
-